

Informação-Prova

Prova Escrita/Oral de Equivalência à Frequência de Oficina Multimédia B

12.º Ano de Escolaridade / 2020

Código da Prova 318

4 Páginas

1. Objeto de avaliação

O presente documento visa divulgar as características da prova de Oficina Multimédia B, com o código 319, a realizar em 2020 pelos alunos que se encontram abrangidos pelos planos de estudo instituídos pelo Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho, alterado pelo Decreto-Lei n.º 17/2016, de 4 de abril, e pelo Despacho Normativo n.º 3-A/2019, de 26 de fevereiro de 2019.

2. Caracterização da prova

A prova apresenta dois grupos de itens de expressão gráfica e digital, com recurso a meios atuantes diversificados e software específico, indicados caso a caso no enunciado e a disponibilizar pelo estabelecimento de ensino.

Os grupos de itens interligam-se e têm como suporte a resposta a um problema e um referente bi ou tridimensional.

A estrutura da prova sintetiza-se nos quadros 1 e 2.

Quadro 1 – Valorização dos conteúdos/temas na prova

Conteúdos/Temas	Cotação (Pontos)
<ul style="list-style-type: none">Introdução ao multimédia digital.	40
<ul style="list-style-type: none">Narrativa para multimédia;Texto;Imagem digital;Operações de manipulação e edição de imagem;Textos, imagens e gráficos, correlação e complementaridade;Som digital;Vídeo digital para multimédia;	90

<ul style="list-style-type: none"> Animação em multimédia. 	
<ul style="list-style-type: none"> Tópicos sobre organização, planificação e desenvolvimento de projectos multimédia; Integração de texto, imagem e som num produto multimédia. 	70

Quadro 2 – Tipologia, número de itens e respetiva cotação

Tipologia de itens	Número de itens	Cotação (Pontos)
Itens de construção (resolução gráfica em suporte papel e resolução gráfica em suporte digital)	Grupo I 1 item	40
	Grupo II 4 itens	160

3. Critérios de Classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais das provas nacionais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis são classificadas com zero pontos.

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

De acordo com as competências avaliáveis neste tipo de prova, na classificação das respostas aos itens da prova são considerados os seguintes parâmetros:

- O domínio de conceitos base nucleares associados aos diferentes componentes multimédia, à comunicação e à linguagem visual;
- O domínio das ferramentas de tratamento e criação de material digital para multimédia nas suas diferentes vertentes.
- A capacidade de interligação de meios diferenciados num todo com significação e narrativa multimédia.
- O domínio dos processos de planificação e prossecução dos projetos.
- A capacidade de invenção criativa aplicada a projetos.

4. Material

O aluno apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.

O aluno realiza a prova no enunciado/folha normalizada.

Não é permitido o uso de corretor.

A resposta ao Grupo I é registada em suporte papel de desenho em formato A3, fornecido pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial). Não é permitida a resolução do Grupo I da prova noutro tipo de papel. O examinando deve utilizar uma única folha de resposta, registando a resposta na face que apresenta o cabeçalho impresso.

A resposta ao Grupo II é registada em suporte digital, utilizando hardware e software específicos, bem como um dispositivo de armazenamento de dados USB Flash Drive, fornecidos pela estabelecimento de ensino.

O examinando deve ser portador do seguinte material:

- Esferográficas;
- Grafites de diferentes graus de dureza, borracha e apara-lápis;
- Lápis de cor;
- Marcadores;
- Régua, esquadros e papel vegetal.

Não é permitido o uso de materiais que não constem nesta lista.

5. Duração da Prova

A prova tem a duração de 120 minutos

