



PROJETO Literacia Digital



As nossas salas de aula carecem de paredes mais finas para permitir aos alunos aprender para além dos limites de uma sala quadrada e fechada sobre si mesma.
Robin Fogarty

Apresentação

Por literacia digital entende-se que é necessário conhecimento sobre as tecnologias, pois “implica ser capaz de utilizar crítica e eficazmente as tecnologias, de modo a fazer algo construtivo e significativo com elas (Costa et al, 2012, p.44). Implica também um conjunto de competências que tem como objetivo auxiliar os utilizadores no uso das TIC, isto é, é a capacidade das pessoas usarem corretamente as ferramentas digitais, com o intuito de construírem o seu próprio conhecimento, podem também comunicar com os outros, desenvolvendo uma ação construtivista.

Alguns autores definem a literacia digital como algo que é “concebido como uma combinação de habilidades técnico-processual, cognitiva e emocional-social, pois envolve algumas habilidades como o uso de motores de busca, edição de imagens e decifrar ou ler mensagens” (Melão, 2011, cit. Aviram e Eshet-Alkalai, 2006, p.90). Com o acesso as TIC, este conceito leva à necessidade de compreender e desenvolver habilidades para a realização de tarefas, comunicar e obter informações num ambiente digital (Copabianco, 2010). Ou seja, através da literacia digital é possível entender e utilizar informação em diferentes formatos.¹

Com a evolução tecnologia, a relação entre a literacia e a tecnologia é evidente, por isso o uso das TIC em contexto escolar é importante visto que estas chamam diferentes gerações a explorarem novas formas de “ler e interpretar um media (texto, som e imagem) a fim de reproduzir dados e imagens por meio de manipulação digital, bem como avaliar e aplicar novos conhecimentos obtidos nos ambientes digitais. A Web 2.0 disponibiliza uma variedade de ferramentas, que podem ser utilizadas por qualquer utilizador que disponha de algum tempo na aprendizagem das funcionalidades desta Web que promove a construção do próprio conhecimento.

Para este projeto propõe-se, para o 1º, 2º e 3º Ciclos, a utilização da ferramenta Pixton, uma das ferramentas que a Web 2.0 disponibiliza e que permite ao utilizador escrever histórias em banda desenhada ou quadrinhos. Para o Ensino Secundário propõe-se a ferramenta Padlet. É uma aplicação grátis, disponível online. É uma espécie de “mural” onde se podem “colar notas”. As definições podem ser ajustadas de acordo com os objetivos e finalidades. É uma ferramenta que permite o trabalho individual e

1

¹ In

http://repositorio.ipv.pt/bitstream/10400.19/1949/1/Relat%C3%B3rio%20Final_Desev.%20da%20literacia%20digital,%20com%20recurso%20%C3%A0s%20ferramentas%20da%20Web%202.0%20para%20a%20cria%C3%A7%C3%A3o%20de%20Banda%20Desenhada_Um%20e-1.pdf



colaborativo, dependendo das permissões definidas. Não há restrições quanto ao número de colaboradores/participantes em simultâneo. O dono do “mural” (professor) pode alterar as definições/permissões/restrições no decorrer do processo. Pode restringir alguém de adicionar ou editar conteúdos. Ideal para recolher ideias, fazer “brainstorming”, desenvolver um projeto, ... Ambas as ferramentas permitem despertar, desenvolver, aprofundar a criatividade, a colaboratividade, a socialização, a autoria e a aprendizagem de conteúdos.

Com este projeto pretende-se abranger toda a população escolar do AE Mem Martins

Objetivos

- Sensibilizar os professores para a necessidade de adaptar metodologias e estratégias de ensino;
- Envolver pais na preparação e monitorização da utilização que os filhos fazem da Internet por forma a minimizar os riscos e perigos envolvidos na utilização desta ferramenta;
- Sensibilizar os alunos para uma utilização adequada dos recursos digitais;
- Envolver individualmente os alunos no seu processo de aprendizagem;
- Diversificar processos de aprendizagem;
- Desenvolver métodos de apropriação da LE;
- Responsabilizar os alunos por uma utilização segura e responsável da internet.

Proponentes

Coordenação PTE

Intervenientes

Proponentes, professores do JI, EB1,2,3 e Ensino Secundário, alunos do JI, EB1,2,3 e Ensino Secundário

2

Descrição das atividades

A definir pelos professores intervenientes em colaboração com a Coordenação PTE



Calendarização

Ao longo do ano letivo

Apresentação dos produtos

- Ao longo de todo o processo
- Suporte digital
 - site do AE Mem Martins / Blogue da turma / site da Escola
 - Inquéritos
 - Gráficos
 - Artigos
 - Vídeos
- Dramatizações
 - pequenos sketches escritos pelos alunos sob supervisão do professor (LM e/ou LE) e apresentados à comunidade em momento(s) a definir pelos intervenientes

Avaliação

Instrumentos

- Grelhas Observação direta
- Questionários online durante o processo
- Comentários online
- Questionário final

Intervenientes

- Alunos e professores dos diferentes ciclos de estudo envolvidos no projeto
- Comunidade educativa

