CULTURA

No centenário da entrada de Portugal na I.ª Guerra

Exposição na Secundária de Mem Martins patrocinada pelo Museu do Pão

Sérgio Luís de Carvalho

No ano em que se relembra e comemora o centenário da entrada de Portugal na Primeira Guerra Mundial, a Escola Secundária de Mem Martins celebra essa efeméride com uma exposição denominada: Dagui, destas trincheiras



A exposição consta de 75 painéis que narram os vários passos vividos pelo Corpo Expedicionário Português: a declaração de guerra (1916); a formação do CEP e o treino em Tancos; a partida para França; o quotidiano nas trincheiras e a batalha de La Lys; o desfile da vitória; os rostos da batalha. Cada fase é profusamente ilustrada com uum total de centena e meia de fotografias, postais e artigos de jornais da época. Cada fase é também introduzida por um texto explicativo. Estamos perante uma exposição de grande valor documental e pedagógico, que permite ao visitante um panorama detalhado e circunstanciado deste conflito e da dramática participação portuguesa. De facto, o balanço para o nosso país foi trágico e teve gravosas consequências. Mas isso será visto e explicado na exposição...

(Os cem anos da entrada de Portugal na Primeira Guerra).

A exposição estará exposta na Biblioteca da Escola Secundária de Mem Martins (que é a escola-sede do Agrupamento de Escolas de Mem Martins) entre o mês de janeiro e o mês de março. Esta exposição conta com o patrocínio do Museu do Pão, instituição com a qual a escola tem um protocolo desde há vários anos. Esta iniciativa é promovida pelo Clube Europeu da Escola e é aberta a toda a população.

Resta fazermos aqui um convite a todos os sintrenses (e não só) para visitarem esta exposição e revisitarem uma parte determinante da nossa História contemporânea.